

POÈMES GRECS

pour Flûte avec accompagnement de Piano ~

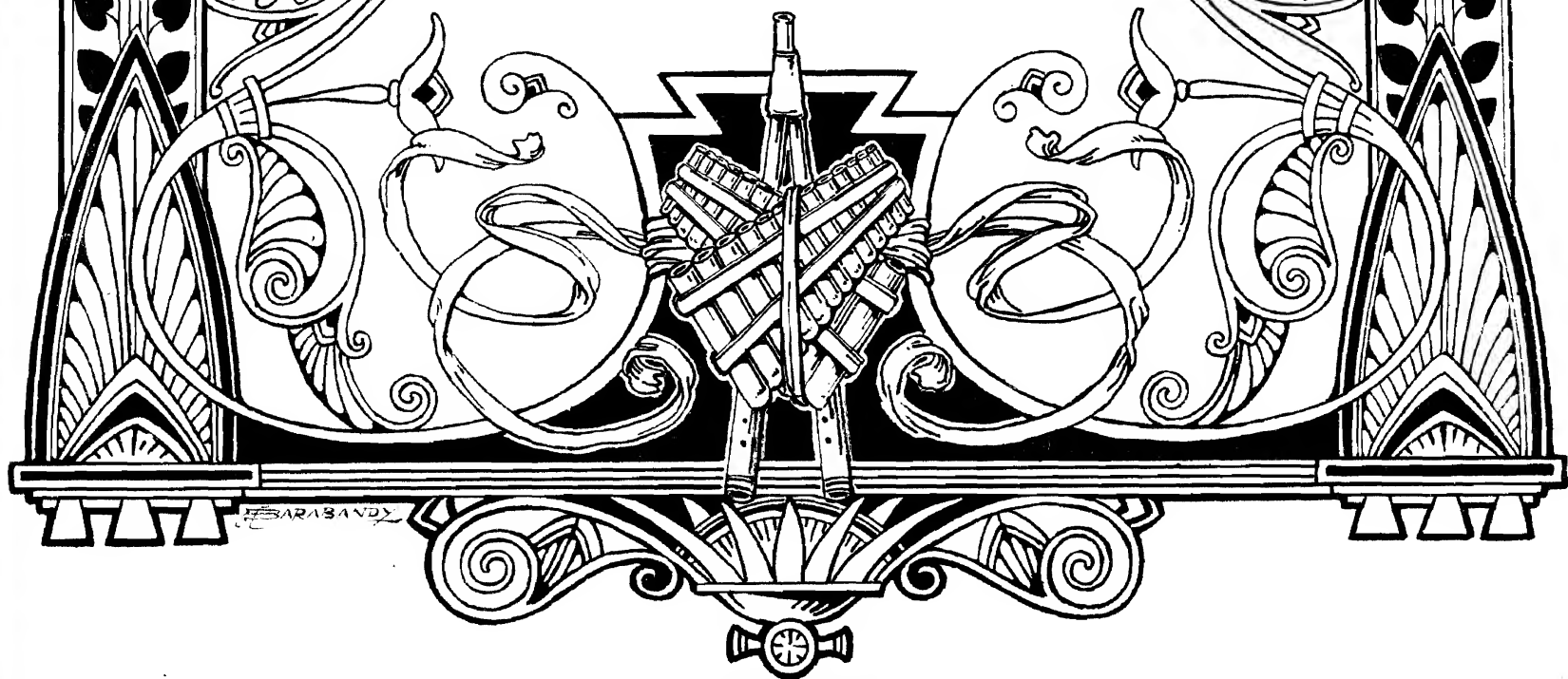
- | | | |
|---|--------------------|------------------------|
| 1 | Tout de Bergers | 1 ^{fr} 75 net |
| 2 | Le Bois de Myrthes | 1 ^{fr} 75 " |
| 3 | Danse Antique | 1 ^{fr} 75 " |
| 4 | Calmes de la mer | 1 ^{fr} 75 " |
| 5 | Nymphes et Satyres | 2 ^{fr} " |

Les Cinq Morceaux, en Recueil, net : 6^{frs}

ALBERT DOYEN

Flute + piano

Alphonse Leduc
(Émile Leduc, L. Bertrand & C^{ie})
3, rue de Grammont, Paris.
Tous droits réservés pour tous pays -
Copyright, 1905, by Émile Leduc, L. Bertrand & C^{ie}



Printed in France

Presto Music Service - Importers
154 Euclid Ave. - Hamburg, N. Y.

A mon Ami PAUL KRAUSS

NUIT DE BERGERS SUR L'HYMETTE

POÈMES GRECS
CINQ PIÈCES BRÈVES pour **FLÛTE**
avec Accompagnement de PIANO
N° 1

ALBERT-DOYEN

Lent et calme. (60 = ♩)

FLÛTE

PIANO.

p et très expressif.

Un peu moins lent.

PIANO.

1

2

1^{er} Mouvement.

En cédant.

2

A volonté.

2

Copyright 1905, by Emile Leduc, P. Bertrand & Co
Tous droits d'Exécution réservés pour tous Pays.
A.L.41,119.

Paris, ALPHONSE LEDUC, (Emile Leduc, P. Bertrand & Co)

M
242
T 71 p

A mon Ami PAUL KRAUSS

729681

LE BOIS DE MYRTES

POÈMES GRECS
CINQ PIÈCES BRÈVES pour FLÛTE
avec Accompagnement de PIANO

ALBERT-DOYEN

N° 2

FLÛTE

Modéré. (76 = ♩)

p Avec simplicité et fraîcheur.

p

pp

ppp

tr

Expressif.

Avec plus d'insistance.

p

pp

pp

pp

pp

pp

Copyright 1905, by Emile Leduc, P. Bertrand & Co
Tous droits d'Exécution réservés pour tous Pays.
A. I. 44,420.

A mon Ami PAUL KRAUSS

DANSE ANTIQUE

POÈMES GRECS
CINQ PIÈCES BRÈVES pour FLÛTE
avec Accompagnement de PIANO

ALBERT-DOYEN

N° 3

Modéré. (72 = ♩)

FLÛTE

A volonté.

Long.

Avec une grande simplicité.

Rit.

Vite.

A tempo.

En ral.

Copyright 1905, by Emile Leduc, P. Bertrand & Co
Tous droits d'Exécution réservés pour tous Pays
A.L.11,121.

A mon Ami PAUL KRAUSS

LE CALME DE LA MER

POÈMES GRECS
CINQ PIÈCES BRÈVES pour FLÛTE
avec Accompagnement de PIANO

ALBERT-DOYEN

N° 4

FLÛTE

Large. (60 = ♩)

p Très simplement.

Cédez un peu.

ppp *pp* *p*

pppp

Un peu retenu.

ppp *pp*

pp *p*

3

Ralenti. 1^{er} mouvement.

pp *pp*

1

Très retenu.

pp *pp*

En retenant.

pp

Copyright 1905, by Emile Leduc, P. Berfrand & Co
Tous droits d'Exécution réservés pour tous Pays
A.L. 44,122.

A mon Ami PAUL KRAUSS

NYMPHES ET SATYRES

POÈMES GRECS
CINQ PIÈCES BRÈVES pour **FLÛTE**
avec Accompagnement de **PIANO**

ALBERT-DOYEN

N^o 5
Vif et léger. (138 = ♩)

FLÛTE

pp

p

sf

tr

6

pp

p

Un peu moins vite.

Très expressif.

pp

mf

Cresc.

f

Dim.

p

pp

f

p

f

Copyright 1905, by Emile Leduc, P. Bertrand & Co
Tous droits d'Exécution réservés pour tous Pays.
A.L.41,423.

FLÛTE

pp *p* *pp* *f* *f* *mf* *mf* *mf* *p* *f* *f* *Elargi.* *ff* *ff* *Court.* *ff* *Pressez jusqu'à la fin.* *Dim.* *poco* *a* *poco.* *p* *pp* *ppp* *Plus lent.* *pp* *Vite.* *fff*

A.L. 11,423.

Paris. Imp. Delpeyrou. Rue Rodier, 49

220601